REPRESENTASI HUBUNGAN ROMANTIS INKLUSIF DALAM ANIME *A SIGN OF AFFECTION*: ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Psikologi dan Humaniora Universitas Muhammadiyah Magelang untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

SHAKIRA INSANU FITRI
NPM. 2108020012

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS PSIKOLOGI DAN HUMANIORA

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAGELANG

2025

LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA TULIS ILMIAH DI REPOSITORI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama	: Shakira Insanu Fitri
NIM	: 21.0802.0012
Fakultas/ Jurusan	: Psikologi dan Humaniora / Ilmu Komunikasi
E-mail address	: Shakirainsanu@gmail.com

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UNIMMA, Hak Bebas *Royalty Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)* atas karya ilmiah TA/ SKRIPSI yang berjudul :
Representasi Hubungan Romantis Inklusif dalam Anime A Sign of Affection: Analisis Semiotika Roland Barthes.
beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas *Royalty Non-Eksklusif (Non-Exclusive Royalty-Free Right)* ini Perpustakaan UNIMMA berhak menyimpan, mengalih-media/ format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/ mempublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UNIMMA, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.
Demikian pernyataan ini dibuat dengan
sesungguhnya.
Dibuat di : Magelang
Pada tanggal : 24 Februari 2026

Penulis,



Shakira Insanu Fitri

Mengetahui,
Dosen Pembimbing

Annis Azhar Suryaningtyas M.I.Kom