

SKRIPSI
THE CULTURE CYCLE OF CYBERBULLYING PADA FILM
“BUDI PEKERTI” ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS
PEIRCE

Diajukan kepada Fakultas Psikologi dan Humaniora Universitas Muhammadiyah
Magelang Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi



OLEH
ERNA CANDRA DEWI
NPM: 20.0802.0012

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS PSIKOLOGI DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAGELANG

2024

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN UNGGAH REPOSITORI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Erna Candra Dewi
NIM : 20.0802.0012
Fakultas/ Jurusan : Ilmu Komunikasi
E-mail address : ernacandra.dewi754@gmail.com

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UNIMMA, Hak Bebas *Royalty Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)* atas karya ilmiah TA/ SKRIPSI yang berjudul :

The Culture Cycle of Cyberbullying pada Film Budi Pekerti
Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas *Royalty Non-Eksklusif (Non-Exclusive Royalty-Free Right)* ini Perpustakaan UNIMMA berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/ mempublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UNIMMA, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya.

Dibuat di : Magelang
Pada tanggal : 02 September 2024

Penulis,



Erna Candra Dewi
20.0802.0012

Mengetahui,
Dosen Pembimbing

[Signature]
Dwi Susanti, M.A