

**PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP TINGKAT
KECEMASAN PASIEN PRE SECTIO CAESAREA: *LITERATURE
REVIEW***

SKRIPSI



Disusun Oleh :
HIDAYATUL CHOIRIYAH
23.0603.0070

**PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN S1 RPL
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAGELANG
TAHUN 2024**

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN UNGGAH REPOSITORI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Hidayatul Choiriyah
NIM : 23 0603 0070
Fakultas/ Jurusan : Fikes, Universitas Muhammadiyah Magelang / S1 Keperawatan
E-mail address : hidayatfulchoiriyah19@gmail.com

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UNIMMA, Hak Bebas *Royalty Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)* atas karya ilmiah TA/ SKRIPSI yang berjudul :

PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP TINGKAT KECEMASAN
PASIEN PRE SECTIO CAESAREA : LITERATURE REVIEW

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas *Royalty Non-Eksklusif (Non-Exclusive Royalty-Free Right)* ini Perpustakaan UNIMMA berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/ mempublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UNIMMA, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya.

Dibuat di : Magelang
Pada tanggal : 12 Agustus 2024

Penulis,



.....Hidayatul Choiriyah.....
nama terang dan tanda tangan

Mengetahui,
Dosen Pembimbing

.....Dr. Heni Setyowati, ER., S.Kp., M.Kes.....
nama terang dan tanda tangan